

août 2015

JOËL BERTOMEU

Réalisateur

Scénariste

Directeur photo/ Caméraman

Site web : www.joëlBertomeu.com

Golden web award 2002/ 2003

Membre de **l'Association des réalisateurs
Et réalisatrices du Québec. (ARRQ)**

Membre **Sartec / Sacem**

Réseaux sociaux **Facebook / Linked in**

Téléphone : (450) 227 0060

Cellulaire: (514) 242-8961

e-mail : bertomeujoel@gmail.com

**Citoyenneté canadienne
et française**

Langues parlées: français, espagnol, anglais.

août 2015

RÉALISATIONS

VIRAGES

7 x 60min

Série documentaire SNP 2 TVA
2015 Jean-Marc Beaudoin-Bernard Fabi
MC Barrette
Réalisation à 3 caméras

DE MAUDE A JUSTIN

1 x 60min

Documentaire Trinôme Canal-Vie
2015 Isabelle Ouimet-Pierre Blais

NI ROSE, NI BLEU..la suite

1 x 92 min

Documentaire Adobe international Canal vie
sur l'identité masculine Robbie Hart Cinéma Beaubien
juillet/ novembre 2014
Projet soumis
Réalisation à 2 caméras
Scénario, recherche et réalisation
Narration

ICI ET MAINTENANT

7 x 21 min

Série documentaire Trio orange Radio-Canada
2011-12 Véronique Dea /Carlos Soldevila
Réalisation à 2 caméras

SIMPLEMENT VEDETTE 1-2-4

9 x 60 min

Série documentaire Trinôme Canal Vie
2011 -2014 Pierre Blais / Isabelle Ouimet
MC Barrette
Réalisation à 2 caméras

août 2015

	<u>L'AMOUR N'A PAS D'ÂGE</u> 1 x 60 min	
Documentaire 2009	Point de mire Christine Fauteux	Canal Vie
	<u>UNE PILULE, UNE GRANULE (V,VI,VII)</u> 19 x 18 min 11 portraits (8min)	
Reportages 2008 -2010	Téléfiction Elizabeth Gervais	Télé-Québec
	<u>LES GUERRIERS CASQUÉS</u> 3 x 60 min	
Série documentaire 2008-2009 Co-Scénarisation et réalisation	Rivage 2 Pierre Durivage	Historia
	<u>L'AMOUR QUI TUE</u> 1 x 90 min	
Documentaire 2008 Projet soumis Co-Scénarisation et réalisation Narration + liens on cam	Point de mire Raymond Gauthier	Canal Vie
	<u>TU M'AIMES TU ?</u> 4 x 60min	
Série documentaire 2007-08 Projet soumis Scénario et réalisation	Point de mire Raymond Gauthier	Canal Vie
	<u>TEL PÈRE, TEL FILS</u> 1 x 90 min	
Documentaire 2006 Scénario et réalisation Projet soumis	Orbi XXI Jacques W Lina	Canal Vie

août 2015

PARENTS DE LA DPJ

1 x 90 min

Documentaire
Projet soumis
2006

Orbi XXI
Jacques W Lina

Canal D

EN MAL DE MÈRE

1 x 60 min

Documentaire
2005
Projet soumis

Orbi XXI
Jacques W Lina

Canal Vie
TVA

Co-scénarisation et réalisation

BIOGRAPHIES

2 x 60 min

Documentaires
Mai-juillet 2005
Jici Lauzon
Les Rémy, de père en fils

Orbi XXI
Jacques W Lina

Canal D

MADE IN QUEBEC / JOURNAL LA PRESSE

1 x 60 min

Documentaire
Février-avril 2005
Scénario et réalisation

Orbi XXI
Jacques W Lina

Historia

DU QUEBEC À LAS VEGAS

1x 60 min

Documentaire
Août-décembre 2004

La Presse télé
Marleen Beaulieu

Radio-Canada
Artv

Direction photo, scénario et réalisation

août 2015

ENFANTS DE LA DPJ

1x 90 min

Documentaire

2004

Réalisation

Orbi XXI

Jacques W Lina

Canal D

dist: ONF

MARTIN DESCHAMPS / VIVE LA DIFFÉRENCE

1 x 60 min

Documentaire

Biographie

2005

Recherche, scénario et réalisation

Orbi XXI

Jacques W Lina

Canal D

AUGER ENQUÊTE 2

1 x 60 min

Documentaire

L'héritier de la mafia

2004

Scénario et réalisation

Animateur : Michel Auger

Orbi XXI

Jacques W Lina

TQS

NI ROSE, NI BLEU

1 x 100 min

Long métrage documentaire

sur l'identité masculine

Productions Adobe

Robbie Hart

Canal vie/ TV5

Cinéma Beaubien

Juillet/ novembre 2003

Projet soumis

Scénario, recherche et réalisation

août 2015

GUY HOFFMANN, FILS DE MOLIÈRE

1 x 60 min

Documentaire d'auteur Vivadoc Canal D
Biographie du comédien Luc Harvey

Projet soumis

Scénario, recherche et réalisation
Décembre/février 2003

Film sélectionné au 22 eme Festival international sur l'art

CORONER (II- III - IV)

27 x 30 min

Docu-Fiction basée sur Production Ostar TQS
une enquête de Jean-Luc Mongrain
coroner Lynda Durand
juin 1999 à fév 2002

Réalisateur-coordonnateur

LA ROUTE DES ARTS

13 X 30 min

Magazine sur les Production Ostar Télé-Québec
artistes, selon les Jean-Luc Mongrain Canal Évasion
régions du Québec Lynda Durand
avril à août 2000

Réalisateur-coordonnateur

Mise en nomination Gemeaux 2001- meilleure réalisation magazine culturel

FAIS-EN TON AFFAIRE

26 x 30 min

Magazine sur le monde Production Cirrus TVA
des affaires Jacques Blain
Animatrice: Léa Pascal
août 99 à mars 2000

Réalisateur-coordonnateur

août 2015

KAOSBAR

26 x 30 min

Magazine d'informations
sur les 18-24 ans
août 98 à avril 99

Production
Kaomax
Pierre Olivier
Jean -Guy Jacques

Télé-Québec

Mobile digital-3 caméras

CLIP POSTAL

40 x 30 min

Magazine sur la
musique francophone
Animatrice:
Animatrice :Johane Despins
juil 98 à mars 99
Réalisation et caméra

Production
Télé-Vision
Jean Rémillard

Musimax
TV5

LES PRIX DU QUÉBEC 1997

10 x 30 min

Portraits des récipiendaires.
(Bourgault, Raymond Lévesque,
Irène Whittome, etc...)
Oct 97 à jan 98
Réalisation et caméra

Production
Télé-Vision
Jean Rémillard
oct 97 à jan 98

Télé-Québec
TV5

TANGO

14 x 60 min

Magazine touchant
les relations de couple
Animateurs:
Eve Déziel, Jacques Drolet
juin à août 97
Réalisation en studio
(3 caméras)

Production
Pixcom
Nicole Faucher

Canal-Vie

août 2015

HISTOIRES DE FAMILLE

14 x 60 min

Forum touchant
les rapports existant
dans les familles

Production
Pixcom
Nicole Faucher

Canal-Vie

Animatrice: **Marguerite Blais**
juin à août 97

Réalisation en studio
(4 caméras)

ARTISTE AU MENU

26 x 30 min

Magazine
Discussion dans la
cuisine d'un artiste
avec son chef préféré
Animatrice: **Nadia Gendron**
automne-hiver 96-97

Production
Prisma
Ginette Larose et
Jean-Marc Gagnon

TQS

Réalisation à 2 caméras

ANGÉLIQUE KIDJO IN CONCERT

1 X 60 min

Captation au Spectrum
entrecoupée de l'entrevue
avec la chanteuse africaine.
(Version anglaise)
août 1996

Production
Fondations Adobe
Luc Côté

WETV Ontario

Captation à 4 caméras

ON N'EST PAS NÉ D'HIER

13 x 30 min

Série documentaire sur
l'histoire du Québec
élaborée à partir de
thèmes.
hiver 1996

Production
Modus TV
Jacques Blain et
Suzanne Clermont

RADIO-QUÉBEC

août 2015

FULL CIRCLE

1 x 22 min (version anglaise)

Documentaire sur le
spectacle du
Cirque du soleil: **Quidam**
hiver-printemps 96

Production
Télémagik
Hélène Dufresne

USA

Réalisation et **caméra**

JANETTE TOUT COURT

15 x 60 min

Émissions touchant
les rapport humains
dont 6 émissions sur
le monde des hommes
avec **Guy Corneau**.
Animatrice:

Janette Bertrand
automne-hiver 94-95

Production
Radio-Québec
André Monette

RADIO-QUÉBEC

Réalisation en studio à 5 caméras + Tournage extérieur

L'ÉTÉ EN VILLE

60 X 30 min

Magazine quotidien
s'adressant aux 25-30 ans
(Chroniques et reportages)
Animateur: **Patrick Masbourian**

Production
Sovimage
Vincent Gabriele et
Suzanne Clermont

RADIO-QUÉBEC

**Réalisation-coordination
à 3 caméras**

Été 1994

M'AIMES-TU?

26 x 30 min

Magazine
(segment: **La vie des gens**)
5 Gêmeaux
Animateur: **Dr Alain Poirier**
juil 93 à fév 94

Production
Idéacom Int.
Louise Viens

RADIO-CANADA

PRIX GÉMEAUX 1994 POUR LA MEILLEURE RÉALISATION

août 2015

COMMENT CA VA?

1 x 30 min

Magazine sur la santé

«Entre l'ombre et la lumière»

Production

Idéacom Int.

RADIO-CANADA

Un regard nouveau sur la
déficiência intellectuelle.

Jacques Nadeau et
Louise Viens

PRIX DES MÉDIAS DE L'ACIC 1993
PRIX DE JOURNALISME RENÉ LÉVESQUE (AJIQ)

COMMENT CA VA?

1 x 30 min

«Du plaisir au menu»
L'alimentation des femmes
Animateur: **Dr A. Poirier**

Idéacom Int.

Jacques Nadeau et
Louise Viens

RADIO-CANADA

AVOIR 16 ANS

2 x 30 min

Série documentaire
internationale

Production

Fondations Adobe

Robbie Hart et
Luc Côté

RADIO-QUÉBEC

Egypte: Une jeune fille
musulmane aux études

1991

Inde: La vie d'un jeune
moine tibétain

1993

Caméra

**Nomination aux Gémeaux 1994 pour
la meilleure direction photo
Prix Kodak**

PME - PETITS MIRACLES ÉCONOMIQUES

1 x 20 min

Documentaire sur les
métiers de la rue en

Bolivie

Production

Fondations Adobe

Robbie Hart et
Luc Côté

RADIO-QUÉBEC

Co-réalisation et caméra

MERIT AWARD (CHICAGO INTERNATIONAL FESTIVAL)

août 2015

PAR LA FORCE DU CERCLE

1 x 30 min

Documentaire sur un indien Cri à la recherche de son identité
(Alberta et Bolivie)

Production
Fondations Adobe
Robbie Hart et
Luc Côté

RADIO-QUÉBEC

Co-réalisation et **caméra**

1990

GRANDIR AU SUD

1 x 20 min

Documentaire sur les enfants de la rue à Cuzco, au **Pérou.**

Production
Fondations Adobe
Robbie Hart et
Luc Côté

RADIO-QUÉBEC

Co-réalisation et **caméra**

Nomination à Yorkton 90 (Meilleur documentaire)

Nomination aux Gémeaux 90 (Meilleur montage)

Mention honorable au Columbus International Festival

VILLA SALVADOR - Un rêve dans le désert

1 x 50 min

Documentaire sur un bidonville au **Pérou.**

Production
Fondations Adobe
Robbie Hart et
Luc Côté

RADIO-QUÉBEC

Co-réalisation et **caméra**

1989

LE FERMIER DU BOUT DU MONDE

1 x 27 min

Documentaire sur la collaboration d'un Québécois au **Pérou**

Production
Fondations Adobe
Robbie Hart et
Luc Côté

RADIO-QUÉBEC

Co-réalisation et **caméra**

1989

août 2015

SILVER APPLE AWARD
(National Educational Film & Video Festival)
Nomination à Yorkton 1989 (Meilleur documentaire)

DU COEUR AU VENTRE

1 x 53 min

Documentaire sur la
collaboration de
québécois au **Nicaragua**.

Co-réalisation et caméra

Production
Fondations Adobe
Robbie Hart et
Luc Côté
1987

RADIO-QUÉBEC

FENÊTRE SUR L'AVENIR

1 x 27 min

Documentaire sur
l'entraide internationale
au **Honduras**

Caméra

Production
Fondations Adobe
Robbie Hart et
Luc Côté
1986

RADIO-QUÉBEC

Et une dizaine d'autres reportages en Amérique latine.

À PREMIÈRE VUE

82 x 30 min

Magazine sur les
films à l'affiche
Animateurs: **René Homier-Roy**
Chantal Joly et N. Petrowsky
Studio 3 caméras 1987-1989

Production du
Verseau
Danièle Bussy

RADIO-CANADA

TABLE RASE

14 x 60 min

Magazine d'information
internationale

Animateurs: **Pierre Olivier**
Stéphane Bureau
Co-réalisation avec
Jacquelin Bouchard
Responsable du contenu et
des tournages extérieurs.

Production
Pixart
Jacquelin Bouchard

RADIO-QUÉBEC

1988

août 2015

VIDÉOCLIPS

CÉLINE DION

«All by myself»

Production
Locomotion
François Pouliot

Direction photo

Réalisation:
Gérard Pulliccino

ROCH VOISINE

«HÉLÈNE»

**PRIX: «Le clip des clips»
Musique plus**

Réalisation,
direction photo et **concept**

Production
Quai 32
Nicolas Valcour,
Diane Lambin

MUSIQUE PLUS

KASHTIN

«Mon enfance»
«Chanson du diable»

Réalisation,
direction photo et **concept**

Production
Public caméra
Maité Sartou

JOE BOCAN

«Repartir à zéro»

**Réalisation
direction photo et concept**

Production
Avanti
Louise Claude

PAPARAZZI

«Tant d'amour»

**Réalisation
direction photo et concept**

Production
du Verseau
Jacques Langlois

ADISQ: Nomination pour le meilleur concept.

Plus une vingtaine de clips pour *Mario Pelchat, Patrick Normand, Sylvain Lelièvre, Daniel Lavoie, Don Karnage, Stéphane Bass, Virgo.*

août 2015

PUBLICITÉ

Réalisateur exclusif **Juin 1990 à décembre 1991**

Verseau international

Aimée Danis

LE CENTRE EATON

Production du
Verseau

CKOI

Prod: Christian Gagné

SAN FRANCISCO

CSST

CONSERVATION DE LA FORÊT

«Essaie donc de m'zapper»

Production TQS

TQS

Campagne de promotion

Gilles Asselin

1995

Réalisation-coordination

«Pour vous avant tout»

Radio-Canada

Radio-Canada

Campagne de promotion

Lucie Gagnon

BIÈRE ST-MICHAELS

Production

Harvey-Gagnon

TV 7 JOURS

Luc Harvey

REVUE CORPS ACCORD

L'ENCYCLOPÉDIE DE L'ASTROLOGIE

DERNIÈRE HEURE

Expérience antérieure:

1973 à 1986

assistant-caméraman, cadreur puis directeur photo sur des longs métrages (cinéma) puis pour la télévision.

Ex-membre SNC, STCVQ, AQTIS

Compétences diverses:

Conception de vidéoclips

Scénarisation

Direction photo (film et vidéo)

Enseignement (Parlimage, Ecole du Show business)

Photographie professionnelle.

août 2015

Éducation

Formation d'assistant réalisateur

Conservatoire libre du cinéma français (CLCF), Paris

Baccalauréat français en sciences expérimentales

Collège français, Montréal

De nombreuses formations courtes autour des métiers reliés à la télévision et au cinéma.